	CEMP – Centro Educacional Marapendi			
CEMP N	Nome:		Data: 27/02/2025	
Professora:	Maria Izabel	Disciplina: Artes	6º Ano do Ensino Fundamental II	Turma:
GABARITO QUESTIONÁRIO ARTE DA PRÉ-HISTÓRIA I – 1º bimestre				
1 – Esta afirmação significa que a arte na Pré-História tinha uma função prática, um uso no cotidiano dos seres humanos pré-históricos, e que esse uso estava geralmente relacionado a um ritual religioso.				
2 – O objetivo seria aprisionar, enfraquecer os animais e assim facilitar a caçada.				
3 – Podemos classificá-los em grafismos reconhecíveis, quando representam animais, plantas e objetos, ou puros, quando não podem ser identificados.				
4 – Estas esculturas representavam mulheres e possuíam formas arredondadas, seios volumosos e cabeças sem face. Sua função estaria ligada a rituais de fertilidade.				
5 – Sim, pois foram encontrados instrumentos de percussão e de sopro feitos de madeira e ossos de animais que imitam sons naturais e datam do período pré-histórico.				
6 – É um monumento circular de pedra localizado na Inglaterra e datado da Pré-História. Especula-se que seria um local de celebração de rituais.				