



GABARITO QUESTIONÁRIO DE ARTES - CAPÍTULO 30 - 4º Bimestre

- 1 – O letramento digital capacita o indivíduo a usar as práticas ciberculturais, aborda suas consequências e como ele pode se inserir nessa cultura.
- 2 – Videoarte é a arte que usa o vídeo como meio de expressão.
- 3 – O artista digital é aquele que conhece as técnicas usadas nas linguagens artísticas e sabe usar os recursos oferecidos pelos programas de computador para se expressar.
- 4 – A arte digital surgiu com o desenvolvimento tecnológico, principalmente com o advento da internet.
- 5 – A convergência digital é o sistema atual de comunicação e informação entre as pessoas do mundo inteiro. Os artistas usam a convergência digital para fazer suas obras em diferentes plataformas multimídias audiovisuais.
- 6 – É uma intervenção urbana feita com projeção de imagens que se movimentam, utilizando também música.
- 7 – Na poesia visodigital o visual passou a ser o conteúdo poético da imagem, pois palavra e imagem se integram e transformam o leitor em coparticipante da obra.
- 8 – Uma junção de linguagens artísticas, alinhadas para produção de uma obra diversa e interativa que coloca o observador em posição ativa diante das obras.
- 9 – Representar a realidade social em que vivemos através de múltiplas experiências estéticas.
- 10 – É uma arte urbana feita com técnicas de desenho e pintura, realizada em grandes suportes, que estão localizados em áreas públicas
- 11 – Ao movimento hip hop, um movimento cultural urbano que surgiu nas periferias, misturando rap, *hip hop*, grafite e *breakdance*, com o objetivo de mostrar a realidade destas comunidades.
- 12 – O grafite é feito por um artista que escolhe um suporte na cidade onde seja permitido pintar e desenhar, diferente da pichação, que é feita em locais proibidos.
- 13 – A técnica *throw-up*, que usa letras arredondadas como um balão, o estilo *wildstyle*, com linhas e formas que se misturam de maneira complexa, e o estêncil, em que o artista usa moldes vazados para pintar.