



**GABARITO QUESTIONÁRIO DE ARTE –PÓS-MODERNISMO E ARTE CONTEMPORÂNEA 1 - 3º Bimestre**

1 – O Pós-Modernismo faz uma crítica ao Modernismo, afastando-se de questões formais e preocupando-se em ter uma visão crítica sobre a sociedade.

2 – Na Arte contemporânea observamos uma grande tendência para a arte conceitual, em que a ideia é mais importante que o objeto. Além disso, há o surgimento de novas mídias, novas linguagens, o uso de materiais diversos e uma grande liberdade de representação para os artistas.

3 – O Neoexpressionismo propõe um retorno à figuração, usando novos suportes como os murais urbanos e a técnica do grafite.

4 – O Grupo Ruptura, fundado em São Paulo em 1952, do qual faziam parte Waldemar Cordeiro e Amílcar de Castro.

5 – A “Arte ambiental” é uma tendência artística cujas obras relacionam-se ao espaço expositivo, em que o artista monta um ambiente multissensorial que deve ser percorrido pelo espectador.

6 – Podemos citar os objetos tridimensionais e a escultura abstrata, cuja tônica é a interação com o espectador.

7 – O marco inicial é a criação do grupo Frente, no Rio de Janeiro, em 1954.

8 – O Neoconcretismo foi um movimento de renovação da arte moderna brasileira que privilegiava novos suportes e preocupava-se sobremaneira com a livre interação entre o espectador e a obra, sem priorizar o uso de objetos.

9 – Podemos citar Ferreira Gullar, Lygia Clark, Hélio Oiticica.

10 – Podemos citar Manabu Mabe e Tomie Ohtake.