



CEMP – Centro Educacional Marapendi

Nome: _____

Data: 08/08/2024

Professora: Maria Izabel

8^o Ano do Ensino Fundamental II

Turma: _____

GABARITO QUESTIONÁRIO DE ARTE – PÓS-IMPRESSIONISMO 1 - 3^o Bimestre

- 1 – Esse termo designa a produção artística de pintores independentes que trazem novas técnicas e novos conceitos pra arte do século XIX, diferentes dos impressionistas.
- 2 – Toulouse-Lautrec, Paul Cézanne, Vincent Van Gogh e Paul Gauguin.
- 3 – Toulouse-Lautrec representa a vida noturna parisiense, usa um traço inacabado e trabalha também com cartazes multicoloridos.
- 4 – Pois ele trouxe uma visão própria para a arte no século XIX, com novas propostas para o trabalho com a cor e com as formas.
- 5 – Tanto os artistas do Impressionismo quanto os do Pós-Impresisonismo trouxeram uma visão nova para a arte no século XIX, em que a arte deve ser resultado daquilo que se sente e não do que se vê, afastando-se da representação fiel da realidade.
- 6 – Paul Cézanne usa cores fortes e contrastantes, não usa contorno em suas figuras, aplica pinceladas soltas em suas obras, usa linhas retas, sugerindo formas geométricas, representa dois pontos de vista simultâneos em uma mesma obra, causando a sensação de desproporção e achatamento.