



GABARITO QUESTIONÁRIO DE ARTE – ARTE GREGA - 2º Bimestre

1 – É o naturalismo.

2 - Para decoração e armazenamento de mantimentos.

3 – As histórias da mitologia e algumas práticas cotidianas.

4 – Primeiro surgiu a decoração de figuras negras, onde as imagens eram pintadas de preto; depois surgiu a decoração de figuras vermelhas, em que o fundo era pintado de preto e as figuras ficavam na cor do barro.

5 – Arcaico, clássico e helenístico.

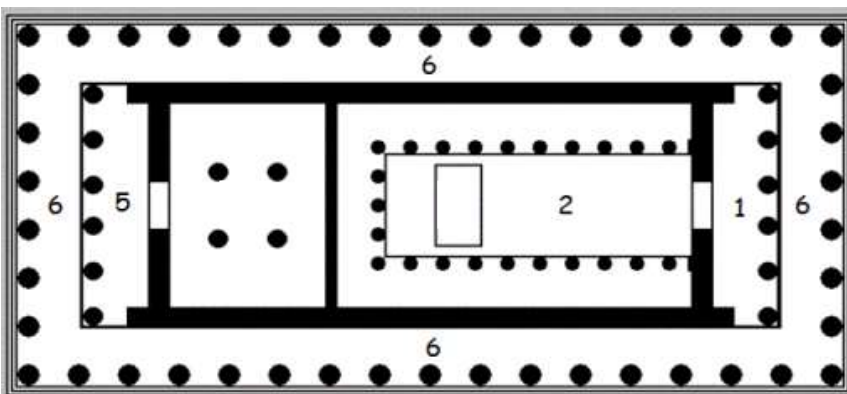
6 – No período arcaico as esculturas são rígidas; no período clássico há uma preocupação em representar o movimento; no período helenístico há a representação de grupos escultóricos.

7 – Arcaico: Kouros; Clássico: Discóbolo; Helenístico: Laocoonte e seus filhos.

8 - Para abrigar as esculturas dos deuses.

9 – Dórica, jônica e coríntia. Elas podem ser identificadas através do formato do capitel: o capitel dórico é simples, o jônico é formado por volutas e o coríntio por volutas e folhas de acanto.

10 –

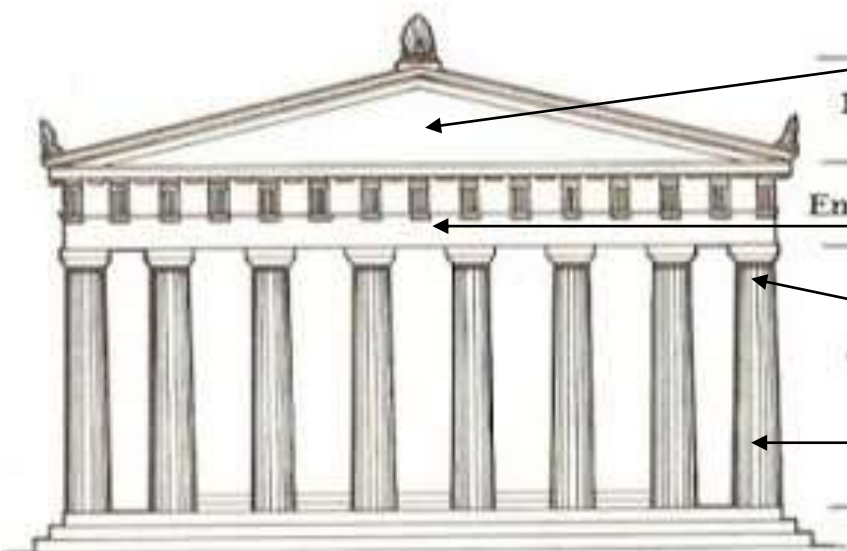


1: Vestíbulo

2: Naos

5: Opistódomo

6: Peristilo



1 Frontão

2 Entablamento

3 Capitel

4 Coluna