CEMP – Centro Educacional Marapendi
Nome: Data: 07/03/2024
Professora: Maria Izabel 7º Ano do Ensino Fundamental II Turma:
QUESTIONÁRIO DE ARTE – ARTE PRÉ-COLONIAL NO BRASIL - 1º Bimestre
 1 – "A arte indígena é uma arte comunal e espontânea, que reverencia as tradições dos antepassados e expressa a essência de um objeto". Explique essa afirmativa. (3 linhas)
 2 – Quais eram as três maiores culturas indígenas que habitavam o território brasileiro antes da chegada dos portugueses? Que locais do território essas culturas habitavam? (3 linhas)
3 – O que são os sambaquis? (3 linhas)
4 – O que são os zoólitos? (3 linhas)
5 – Apresente as principais características da cerâmica marajoara: (3 linhas)
6 – Apresente as principais características da cerâmica tapajônica: (3 linhas)
7 – Apresente as principais características da cerâmica maracá: (3 linhas)
8 – Apresente as principais características da cerâmica tupi-guarani: (3 linhas)
9 – Explique o que são os licocós:

(3 linhas)