



ATIVIDADES DE HISTÓRIA DA ARTE - 1º Bimestre

GABARITO QUESTIONÁRIO ARTE BARROCA NO BRASIL 1

1 – A arte barroca se desenvolveu durante o período colonial brasileiro, principalmente no século XVIII, quando havia diferentes contextos nas diferentes regiões brasileiras: no Nordeste havia a produção de açúcar para exportação e no Sudeste a descoberta e exploração do ouro em Minas Gerais.

3 - As diferenças regionais podem ser justificadas pelas diferenças econômicas entre cada região. Por exemplo: regiões mais ricas, como Minas Gerais e Pernambuco, apresentam um barroco mais expressivo, enquanto regiões mais pobres, como São Paulo e o Sul do país, apresentam um barroco mais simples.

3 - As construções civis do barroco brasileiro caracterizam-se por serem estruturas térreas ou sobrados com dois andares, com fachadas que dão direto para a rua, telhados curvos com beirais terminados em pontas arrebitadas, parapeitos no segundo andar e alpendres nas fazendas.

4 - As cidades coloniais barrocas possuem geralmente um traçado desordenado, calçamento de pedras, casas coladas umas às outras, e chafarizes para abastecimento de água.

5 - Ornamentos esculpidos em madeira, mármore, marfim ou pedra, que recobrem as paredes das igrejas barrocas brasileiras.

6 - Além da função decorativa, os painéis eram usados para contar as histórias religiosas à população de maioria analfabeta.

7 - Igrejas com fachada simétrica, detalhes em pedra, frontão de linhas curvas; interior decorado com talha dourada, pintura de forro e esculturas elaboradas.