



ATIVIDADES DE HISTÓRIA DA ARTE - 4º Bimestre

GABARITO QUESTIONÁRIO ARTE ROMÂNICA 2

- 1 – Utilização da abóbada, dos pilares maciços que a sustentam, e das paredes espessas com aberturas estreitas usadas como janelas.
- 2 – Porque possuem uma aparência sólida e imponente, são grandiosas e feitas de pedra, lembrando assim uma fortaleza.
- 3 – A abóbada de berço utiliza o arco pleno inventado pelos romanos. Sua estruturação é feita com grossas paredes nas laterais, o que dificulta a abertura de vãos.
- 4 – A abóbada de arestas é feita com dois arcos plenos cruzados. Sua estruturação é feita em pilares e por isso permite a abertura de vãos.
- 5 - A abóbada de berço é mais frágil do ponto de vista estrutural, só permite a abertura de pequenos vãos e, por isso, a passagem de luz é pequena. Já a abóbada de arestas é mais segura que a abóbada de berço, e por isso permite a abertura de maiores vãos e maior passagem de luz.
- 6 - a) Portais: grandes portas localizadas na entrada das igrejas.
b) Tímpano: parede semicircular que fica abaixo do arco que arremata o vão superior da porta.
c) Tremó: pilastra central que divide a abertura da porta em duas partes iguais.
d) Claustro: galeria coberta, em conventos, que contorna os quatro lados de um pátio interno.